

6. LE BOIS D'EBENE : voilà une chanson qu'elle est belle...et triste, dans le style "les galères" des HAPPY-D. Une chanson sur les esclaves noirs transbahutés à fond de cale...

7. PIGEON : je me demande si cette volaille méritait un tel hommage

CONCLUSION :

↳ 10 ans à amuser la galerie

A jouer du psycho

Alors que dans l'âme sommeille un hippie repentant :

Chassez le naturel, il revient au galop ! >>

VIVE LES GARGOUILLES

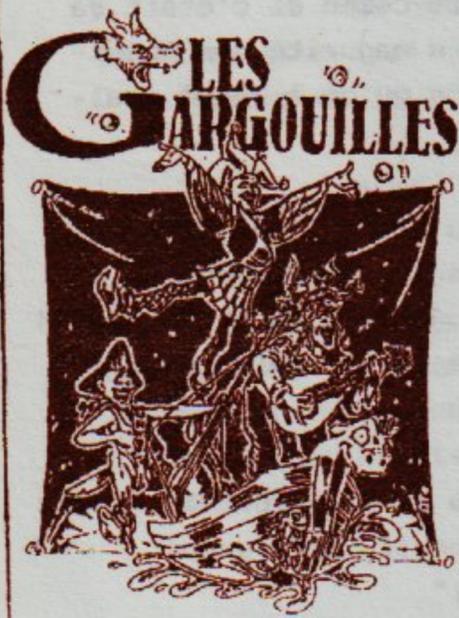
Et à mort, les ANDOUILLES !

Nath.



MORCEAUX EN VRAC...

LES GARGOUILLES



CONCERT GARGOUILLES

4 au 7 avril : tournée à ST-MARTIN (67)
& dans les VOSGES (88)

26 & 27 avril : FLEAC (17)

15 juin : AUBUSSON (23)

19 juin : BRESSUIRE (79)

pour confirmation contacter :
ASSO. "A l'ABORDAGE"
56 bld de l'égalité
44100 NANTES
tel : 16 40 43 04 12





CIAO LES RATS !

C'EST LES POCHEs BOURREES DE KLEENEX QUE JE SUIS arrivée à la dernière des RATS ; non pas par pur desespoir de cette séparation, mais pour cause de RHUME ; je devrais dire de "rhube".

BREF, j'ai le pif ROUGE comme une pivoine -le premier qui y fait allusion ou qui dit que j'ai bu je le tappe (je suis au régime verveine-rhume!)

CA commence bien car le concert à déjà débuté , sans nous..." SALAUD. PATRICE (chanteur des RATS) tu es sans pitié pour tes FANS ce soir !"...

Sur scène, PATRICE se démène comme un beau diable, transpirant et crachouillant dans son micro comme si c'était sa dernière heure (tu l'as dit Bouffi !) et la majorité des pogoteurs suent sang et eau : j'ai l'impression qu'on à loupé quelque chose (1 demi-heure de concert quoi).

Il y a pas mal de monde au DIVAN , ce soir. j'entends des : "bonjour". "salut". "tiens les GASTEROPODES" ; j'en profite pour tracter pour le concert du 23/2 au BLUES HEURES et tracter mes 3 kgs 200 d'EKOKILLE que je me trimballe POUR VOUS.

DROOPY sort des chiottes ou il vient de coller des affiches : " PUTAIN, ya un mec qui nous connaît, il a gerbé partout, ya de la tomate pleins les murs !" Voilà la miracle de la digestion altérée par l'alcool : bonjour PIZZA, SALUT à TOI GUEULE DE BOIS !

Sur scène, LES RATS entament quelques vieux stantars "DE BARBES à BELLEVILLE" ; "IL EST 5 HEURES"... CA pogotte pas mal à PANAME , ça slamme à qui mieux mieux ...

Au balcon du 1 er étage, j'aperçois MARTIAL (fan Number ONE des GK) derrière ses lunettes rondes à la JOHN LENNON et la belle VIRGINIE sans son YOYO (son mec) trop occupé à se

murger la gueule sur une des banquettes du MINISTRY (bar branché pour GRUNGEUX désabusé).

LES RATS ENTAMENT "ENFANT. à PROBLEME" -DROOPY
laisse tomber une larme ; et PATRICE fait tomber la chemise pour la dernière.

Du balcon, à présent on surplombe toute la populasse hisurte et chevelu... Tiens LE DOM (bateur des GK) coiffé comme l'AS DE PIQUE. Il a les "YEUX DU BONHEUR", style poisson rouge qui nage dans un bocal REMPLI de BOURBON. On l'appelle, mais il entend rien : normal c'est un bateur, il est sourd comme un pot, et vu les décibels que dégagent les RATS sur scène autant souffler au cul d'un violon.

Finalement je lui balance 100 g de tracts sur la gueule et par la même occasion laisse tomber quelques miasmes grippus...

Le guitareux au look RON WOODSQUE (cherchez chez les STONES) présente pour la première fois un jeune bateur d'une douzaine d'année qui va faire le boeuf avec eux sur scène.

Le gamin se défends comme un chef pour cette première plus appliqué & attentif pour faire une REDACTION sur l'influence de la violence à la TV sur les jeunes.

Bref, la RELEVE est assuré !

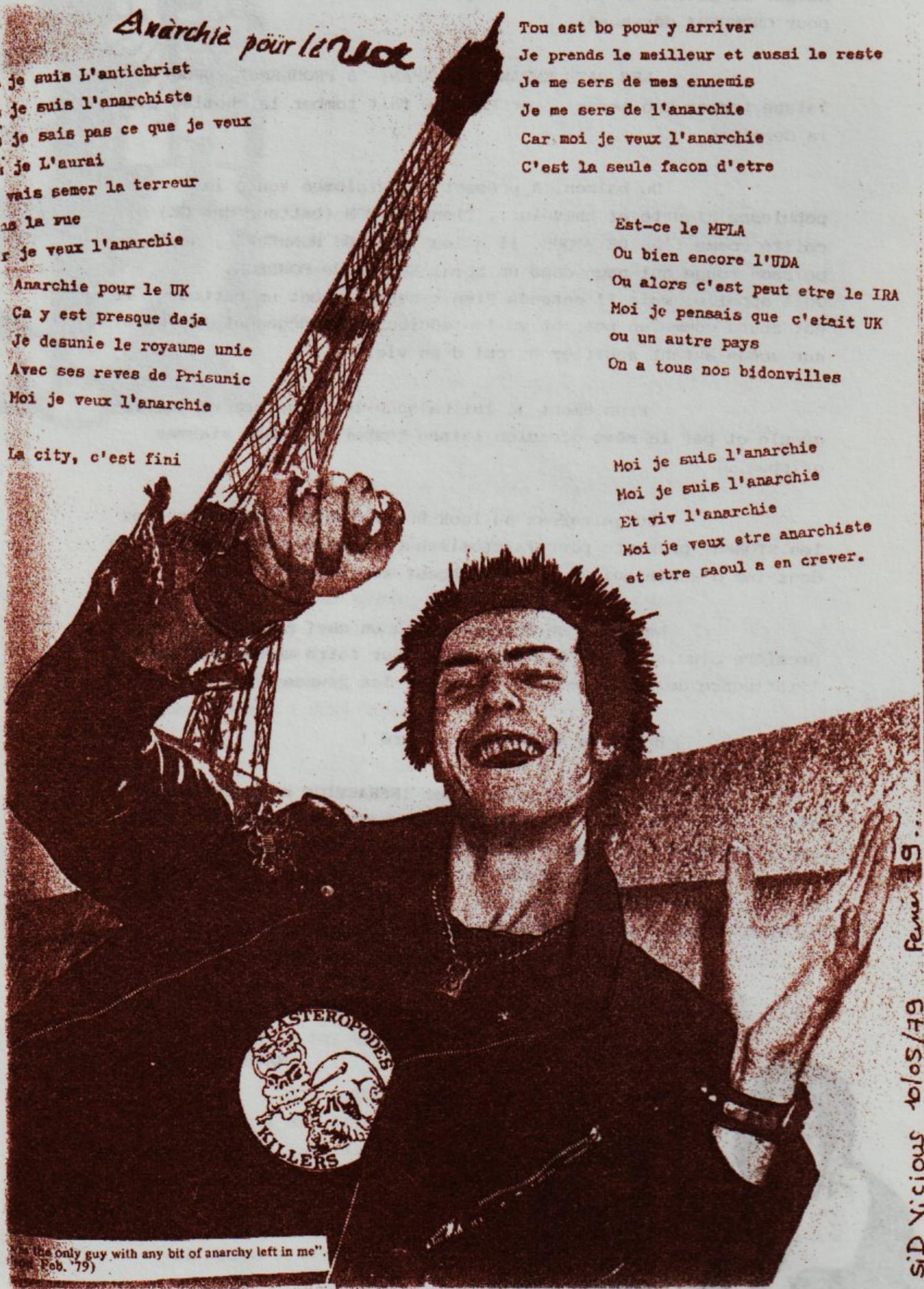
Le FINAL est assuré par INFRACTION et notre idole à TOUS ; VEROLE qui pour la soirée inaugurerait un splendide futsal en LATEX ROUGE VIF accordé à la veste de même couleur.
"Il est arrivé quand la neige eut fondu
Le coquelicot des temps nouveau
Le CYBER-VEROLE de la NEW-GENERATION "

ASTA LA VISTA LES RATS

NATH GK



Sid Vicious : 1957 / 1996 ...
 39 ans !



Anarchie pour le UK

Moi je suis L'antichrist
 Moi je suis l'anarchiste
 Moi je sais pas ce que je veux
 Moi je L'aurai

vais semer la terreur
 dans la rue
 et je veux l'anarchie

Anarchie pour le UK
 Ca y est presque déjà
 Je desunie le royaume unie
 Avec ses rêves de Prissunic
 Moi je veux l'anarchie

La city, c'est fini

Tou est bo pour y arriver
 Je prends le meilleur et aussi le reste
 Je me sers de mes ennemis
 Je me sers de l'anarchie
 Car moi je veux l'anarchie
 C'est la seule façon d'être

Est-ce le MPLA
 Ou bien encore l'UDA
 Ou alors c'est peut être le IRA
 Moi je pensais que c'était UK
 ou un autre pays
 On a tous nos bidonvilles

Moi je suis l'anarchie
 Moi je suis l'anarchie
 Et viv l'anarchie
 Moi je veux être anarchiste
 et être saoul à en crever.

"the only guy with any bit of anarchy left in me"
 (Feb. '79)

SID Vicious 10/05/79 Femer 19...

Joyeux Anniversaires aux vivants !

- MARSU ...
- VIRGINIE ...
- SACHA ...
- NATH Blue ...
- FRANÇOIS & A... (FUTUR biDASSE...)
- NINO ...

EXCLUSIVITE : CONCERT SEX PISTOLS le 4 Juillet au ZENITH !

HITZ X EGIN

ADIERAZPEN ASKATASUNAREN GATIK

El grupo Negu Gorriak, condenado a indemnizar con quince millones al coronel Rodríguez Galindo

LA LIBERTE D'EXPRESSION EN DANGER

La liberté d'expression est une fois de plus bafouée.

NEGU GORRIAK est condamné à verser au Colonel Galindo 15 Millions de pesetas (600.000,00 Francs) suite à la plainte déposée à l'encontre du groupe pour la chanson intitulée "USTELKERRIA" (Pourriture) du 2^e album, qui dénonçait une affaire de corruption, dans laquelle serait mêlé le même colonel. Le mobile de la plainte : préjudice à la dignité du colonel qui n'est bien sur qu'une énorme mascarade qui vise plutôt à déstabiliser le groupe ainsi que la structure ESAN, OZENKI records (label créé par le groupe) et par la même occasion de les faire taire une fois pour toute.

Pour contrer cela, NEGU GORRIAK lance une souscription, objectif : trouver 3000 personnes qui verseraient 5000 pesetas (environ 200 Frs) ceci permettrait de recouvrir le montant de l'amende, en échange chaque personne qui souscrita recevra un mini cd spécialement enregistré en cette occasion. Il vous suffit de retourner le bon figurant au verso accompagné

d'un mandat de 5000 pesetas à :

NEGU GORRIAK
PILAR KALEA 1 BIS
20.304 IRUN
EUSKADI

PS : A VOUS TOUS QUI TEMOIGNEREZ DE VOTRE SOLIDARITE, VOUS RECEVREZ AUSSI LE PROCHAIN EINEZ + K7 DE LA BRIGADE N.G PARIS



**HALTE A L'HYPOCRISIE :
FIGHT THE POWER!!!**

NEGU GORRIAK
Pilar Kalea 1 bis
20.304 IRUN



Nom :
Adresse :
Téléphone :

ON DECOUPE SUIVANT LES POINTILLES SANS SE FAIRE MAL...

REVEILLE-TOI

et regarde autour de toi. Tu n'as pas peur ? Moi, si.

Peur. Le système, terriblement efficace, nous divise, nous cloisonne, nous enferme chez nous, flattant nos tendances les plus basses pour mieux introduire dans nos chairs, insidieusement, les crochets qui nous maintiennent rivés aux murs de nos cellules.

Peur. Notre apathie grandissante... Nous sommes-nous révoltés ? Non. Nous glissons inexorablement vers le néant. Ils veulent que nous devenions des moutons. Dociles. Serviles. Ils y parviendront si rien ne change.

Peur. L'écrit, véhicule essentiel de la pensée, est en train de mourir. Et nous avec. Et par notre faute. La paresse a fait de nous des inconscients. Pire. Des Jouisseurs toujours davantage attirés par les plaisirs immédiats. Nous sommes devenus des myopes, nos regards ne se portent plus vers un idéal, et nous ne voyons que ce qu'ils nous présentent. Bientôt, nous serons complètement aveugles.

L'écrit pourrait nous appartenir, totalement et définitivement.
Nous pourrions en faire NOTRE outil pour traduire et diffuser nos pensées, nos réflexions, nos informations.

Fanzines graphzines photozines
livres brochures...
Ses formes diverses seraient autant de signes de bonne santé.

Mais l'écrit n'existe que s'il y a lecture. Or, nous ne lisons plus. Ou trop peu.
Et nous nous vantons de construire un édifice dont les pierres seraient nos idées. Mais nous oublions le ciment. Nous ne construisons rien, nous consommons. Comme les autres.

Ceci est un manifeste. Toi ! Si tu sens briller en toi la flamme de la révolte, **dépense ton énergie** en agissant pour que vive l'écrit. Pour que vive la pensée. Pour que l'échange soit ENFIN notre force.
Investis-toi dans l'écriture.
Développe ton imagination pour encourager ton entourage à lire, à écrire...

L'enjeu est important. Avec toi et ensemble, unis et positifs, nous pouvons menacer le système. Nous pouvons construire AUTRE CHOSE. Sans toi, rien n'existera vraiment.

La balle est dans ton camp.

PARTICIPE

LES
CHIENS
JAUNES



Vend. 12 Janvier 1996



C'est au 8 rue de NANTES, que

j'ai retrouvé la bande des

CHIENS JAUNES, nos joyeux allumés de l'Os à Moelle....

Cela faisait à peu près 1 an que je ne les avais pas vus sur scène, ou ils faisaient déjà des débuts prometteurs dès les premières répétitions que j'ai eu la chance de voir.

A l'époque, il y avait encore SABINE (rescapée elle aussi des PALADINS) la petite violoniste et THIERRY le guitariste qui sévissait aussi dans le combo de BLANK. Ce dernier a été remplacé par un autre guitariste que j'ai croisé, mais dont j'ai oublié le nom.

A présent, ils sont 5 comme les 5 doigts de la main....

Beaucoup de maturité dans les compositions, on sent que les chiots des débuts, on atteint l'âge adulte; tout aussi à l'aise sur scène que dans leur morceaux toujours très personnels. J'ai eu beaucoup de plaisir à réentendre "LA FALAISE" que JANO le batteur chante tout en martellant les futs de sa batterie, "LES MARLOUX", et "MUCHA" une reprise des PARESSEUX (feu groupe d'ARSENE le clavier).

FRANK le chanteur au allure de TIMSIT (en moins rondouillard) déluré n'hésite plus à faire tomber le tee-shirt; et quand il prends sa guitare bicolore (on dirait une Danette noix-de-coco chocolat) ça swingue de plus belle!

A la fin tout le monde est à.... poil!

De quoi vous allechez pour acheter leur C.D!

Du 7 au 19 avril : tournée BAVAROISE

LE
PIERROT LUNAIRE
57, AVENUE GAMBETTA 75020 PARIS
(M) GAMBETTA

PRÉSENTE
en concert

JEUDI 04 AVRIL '96

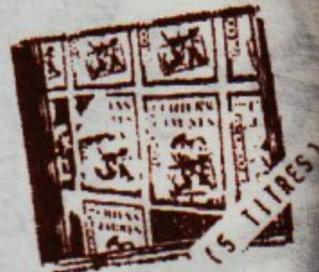
21H00



CHIENS JAUNES "LE" (CD)

EN VENTE
SUR PLACE !!

50 FRANCS



09 MARS **PANIQUE A LA CIGALE** 14H00
AVEC GASTEROPODES KILLERS
ASSOIFFES / LES PHACOS
MAXIMUM BOYCOTT SKA PUNK
LA BANDE VELPO...
 BAR LA CIGALE AV. MICHELET - SAINT OUEN
LES CONS EUX,
SERONT A LA PISCINE CCDM.
 M° PORTE DE CLIGNANCOURT



IL FAISAIT BEAU...

On se serait crus sur une plage de SABLE CHAUD...
 ON SE SERAIT BIEN CASSE à LA MER,
 Mais y'avais UN CONCERT !

... en attendant une journée et très CHARGÉE au NIVEAU DECIBEL nous attendait. Pensez 6 GROUPES PREVU, 7 sur les RANGS, EBOLA groupe de dernière minute ... Ce sont donc EUX qui ouvrent le BAL avec du PUNK à tendance OI ; puis MAXIMUM BOYCOTT qui fit encore moins dans la dentelle : BOURIN + BOURIN = SUPER BOURIN...

Bref quand ce fut le tour des GASTEROPODES KILLERS le public fut un peu déconcerter par leur mélodie pêche et la voix revendicative de la chanteuse (ça changeait évidemment des braillements pillards & braillards des autres groupes) seuls les FANS apprécièrent, mais il en faut pour TOUS LES GOUTS.

Ca n'empêcha pas le POGO et le coup de micro que se prit NATH dans les gencives alors qu'elle chantait (au lieu de BOUFFER des BEIGNETS, ERIC ou de DRAGUER tu ferais mieux de surveiller ce qu'il se passe sur scène ; on peut pas être à la fois au FOUR & au moulin!). Les GASTEROPODES KILLERS tirèrent leur révérence avec "ON VEUT DE LA BIÈRE" chanté par leur SONOMAN ... Morceau repris 10 mns plus tard par LES PHACOS, le nouveau groupe du CELEBRISIME GERARD mais dans un délire beaucoup plus SPEED et VIOLENT (n'est pas GASTEROPODES qui veut)...

De reprises en reprises, la nuit tomba avec PREPARATION H un petit groupe mixte qui font "dans le délire ASSOIFFES" (music & teuf : "ah ah qu'est-ce qu'on rigole ; quand on fait du ROCK'N'ROLL")

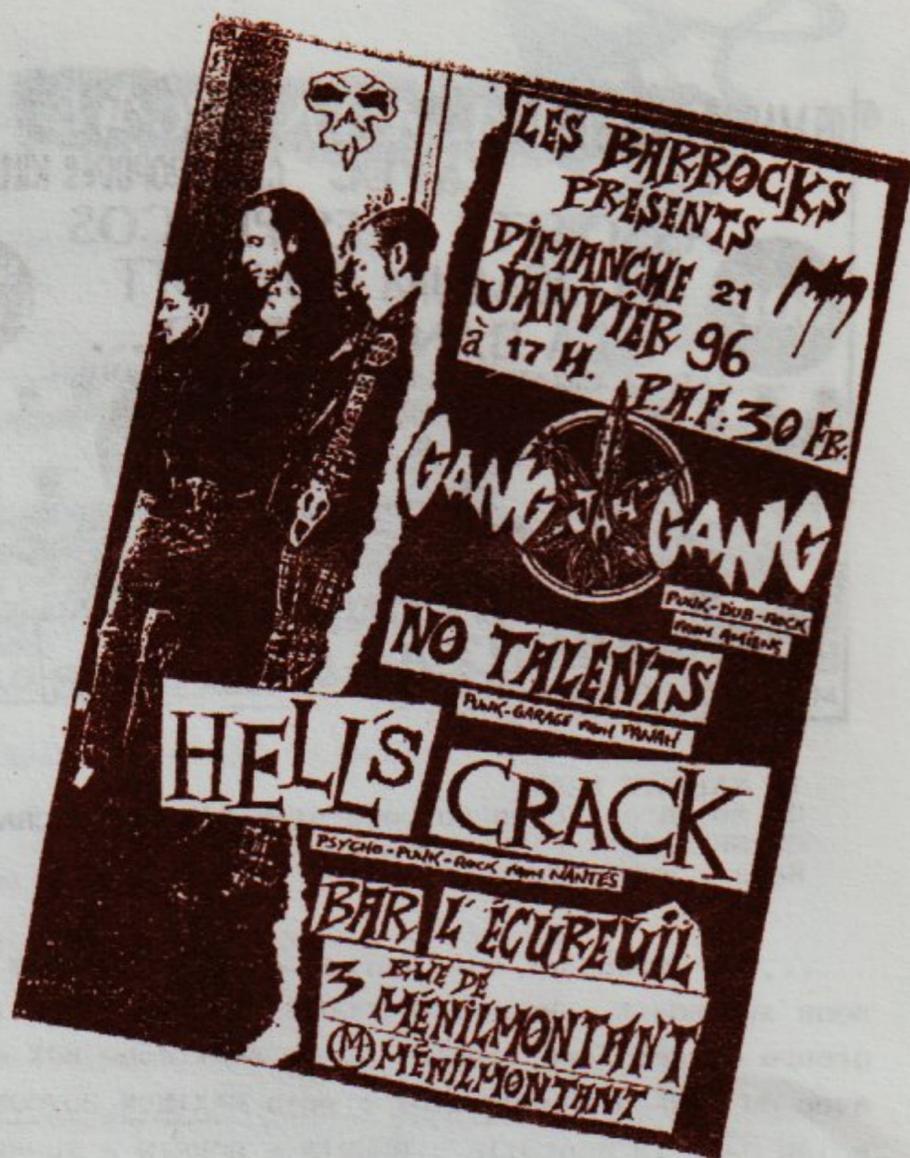
Tout ça pour nous amener aux ASSOIFFES qui ont assurés comme des CHEFS avec CHALEUR & SINCERITE, les 12 grammes d'alcool dans le SANG ayant été depuis longtemps été dépassé chez ERIC & ses COLLEGUES, malgré le nombre de BEIGNETS ingurgités dans la journée.

Malheureusement nos BONS AMIS de la MARECHAUSSE ne nous avait pas oublié pour autant et "tout en leur faisant un petit coucou" les inviterent à arrêter leur prestation... laissant la BANDE VELPO sur SA... FIN.

de notre envoyée spéciale SARAH
 CONNORS

P S : DOM le batteur des GK s'est fait enlever sa voiture par la FOURRIERE ; quand à NATH la chanteuse, elle a tout bonnement oublié son JACK (cable qui va de la BASSE à l'ampli) sur scène... Elle ne se fait pas trop d'illusion dans le cas ou la personne qui l'a récupéré pourrait lui rendre...
 C'est ÇA le ROCK'N'ROLL !





"wE Are No Talent"

"wE ARE NO Talent !..."

c'est ainsi que commence le concert du très parisien groupe de CECILIA et YVAN of "SILENCE DE LA RUE" ; la boutique TRES renommée du 18 ème ou l'on y trouve même ce que l'on y cherche pas . Pour preuve, j'ai acheté pour 30 balles (après un marchandage forcené, du genre "si c'est pas bien je te le fous dans la g".....") un Skeud dont la pochette était ornementée d'un splendide mollusque (non ce n'étaient pas les SNAILS, bande de baveux ; mais un groupe appelé "FISHWIFE" (la femme du poiscaille ? Quesako ?) et je me disais qu'à défaut de bonne musique, ça ferait une jolie ornementation dans mon salon... Et bien figuré vous que c'est du hard-core de très bon niveau, comme quoi le hagar^d fait bien les choses...

Mais revenons à nos moutons, pardon "NO TALENT".

Ces derniers, et dernières (2 boys dont YVAN à la basse et un batteur & CECILIA au chant, ainsi qu'une guitariste au look de celle des CRAMPS) planqués derrière leurs lunettes noires, n'en manquent pas pourtant : ce qu'ils font est du PUNK pur et simple. On se casse pas la tête pour la mélodie, 4 accords et "va y MARCEL, appuye sur la pédale"...

CECILIA la petite chanteuse, tout en queue de cheval sautille en baragouinant un english versatile pour un public trop heureux de voir un groupe faire autant de boxon que lui (le patron par contre est un peu inquiet....Allez un demi !) YVAN semble un peu crispé sur son manche... Par peur de perdre sa clientèle ?

En attendant je les ai trouvé plus performant que la fois ou je les avais vu à la télé !

Mais oui, YVAN est une SUPERSTAR, il fait de la télé, et on le

le paye pour ça! (a votre avis, comment qu'il l'a payé son arrièr
boutique, hein ? Pas en vendant des Skeuds de FISHWIFE !)... Il

Il eut un temps, jadis (c'était il y a qlqs mois avant les
fêtes et les grèves) sur FR3 une émission programmé vers 23H

"Jamais Vu Ca"... Ainsi un soir entre 2 sommeils, je suis tombée
en arrêt sur une interview de MARSU (Mister CRASH) et FRANÇOIS
HADJI-LAZZARO (sa majesté BOUCHERIE PROD.) qui tels LAUREL &
HARDI se taillaient "le bout de gras" sur les Labels Indépendants,

Une semaine après , c'étaient autour des "NO TALENT" qui nous
faisaient la faveur d'un clip...

Depuis malheureusement l'émission a été suprimé, évidemment
pour une fois qu'il y avait quelque chose de potable à la télé
ça ne pouvait plaire qu'à une min rité.

En attendant, vous pouvez toujours tenter votre chance à
la nouvelle émission de BOYER, ou à "je passe à la Télé" sur FR3.
De quoi dégouter à vie toutes formes d'initiatives artistiques.

Comme le disait ANDY WAHROL , "en l'an 2000, on sera tous célèbre
5mns"... Mais à quel prix ?

Concert NO TALENT le 6 MARS 1996
avec LES PHACOS & UK SUBS

PS : YVAN , quand est-ce qu'on joue au FARENHEIT ?



COLLECTIF COUR DES MIRACLES / M.Q. GUY MOQUET ARGENTEUIL

FESTIVAL A DONF!!!
2ème édition AVEC **DIMANCHE 19 MAI**

CADAVRES

LUDWIG N°88

BURNING HEADS

ASSOIFFES

MUSH

SADICOMIX

RUBA

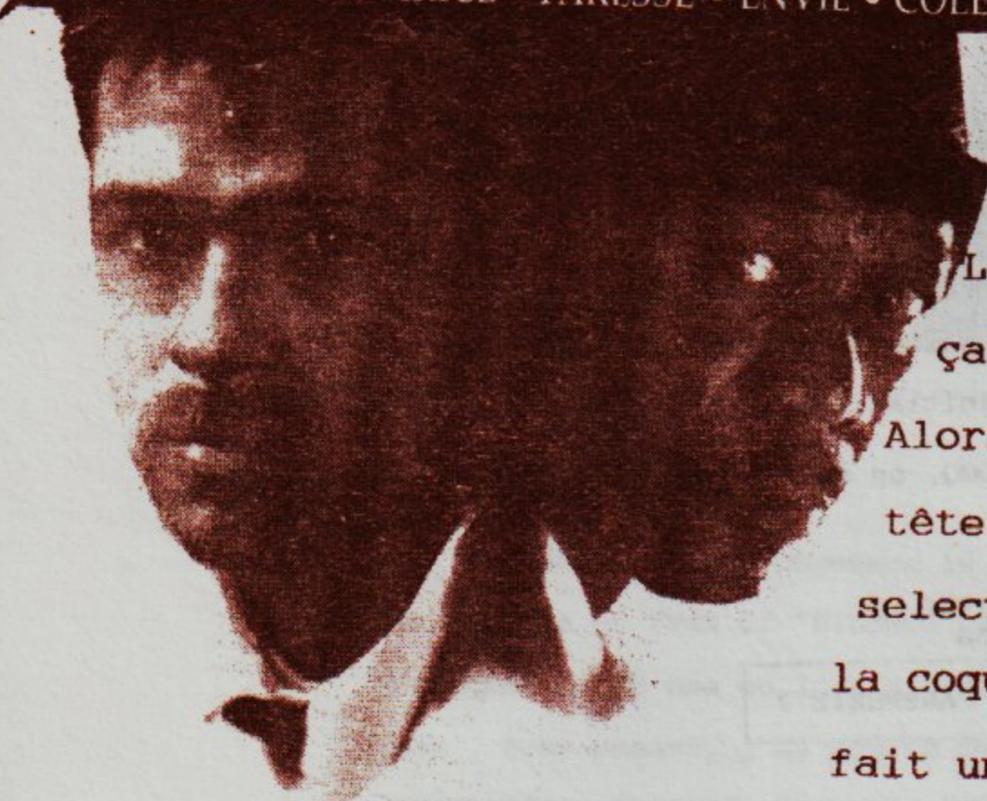
SALSKA

14H ARGENTEUIL **80F**
SALLE J.VILLAR
SNCF ST LAZARE / RER C



On se fait une toile ?

GOURMANDISE • AVARICE • PARESSE • ENVIE • COLERE •



Seven

Les GOUTS & les COULEURS ; tout ça c'est une question d'acteurs... Alors vous allez pas me prendre la tête si dans les films que j'ai sélectionné, il ya 2 fois BRAD PITT, la coqueluche du cinoche américain qui fait un tabac auprès des midinettes de de plus de 10 ans (j'en suis pas si loin) est-ce que je vous ai demandé si vous étiez allé voir BAB LE COCHON ?

• ORGUEIL • LUXURE • GOURMANDISE • AVARICE • PARESSE •

7 jours, 7 crimes plus horribles les uns que les autres représentant les 7 péchés capitaux (faut lire la BIBLE de temps en temps, ça fait moins mal que MEIN KAMPF) qui vont donner du fil à retordre à 2 flics (un vieux qui s'en va et un jeune qui arrive) aux caractères aussi opposés que leur méthode de travail :

Le tout baignant dans un univers glauque, une ville américaine aux quartiers plus sales, les uns que les autres le tout détrempés par une pluie diluvienne (on voit le soleil, au moment du dénouement) en plus c'est toujours BRAD

CINEMA

ORGUEIL • LUXURE • GOURMANDISE • AVARICE • PARESSE • ENVIE • COLERE

ENVIE • COLERE • ORGUEIL • LUXURE • GOURMANDISE • AVARICE • PARESSE

qui se fait mouiller la gueule (normal ça lui va mieux qu'à la majorité des mecs, à savoir si il sent le chien mouillé....). L'ambiance rappelle vaguement "LE SILENCE DES AGNEAUX" au niveau du suspense, ou finalement tout est laissé à la propre imagination du spectateur...

L'ARMÉE DES SINGES

Les amateurs de l'humour noir & épicé des MONTY PYTHON ne seront pas déçu par "L'ARMÉE DES 12 SINGES" de TERRY GILLIAM. Un arrière gout de "BRAZIL" dès les premières images du film... En gros l'histoire; en 1997 décimation totale de toute forme de vie humaine sur terre ; sauf quelques survivants qui glandent dans les bas-fonds en attendant des jours meilleurs. On envoye une trentaine d'année plus tard, BRUCE WILLIS dans notre présent (1997); qui est son passé à lui (z'avez compris, je recommencerai pas une 2ème fois l'explication) mais les savants sont aussi doués que moi au niveau de la science-physique, que du déplacement dans le temps, et voilà ce "pôvre" BRUCE qui se fait des aller & retour "passé/présent"; se prends des balles de 14-18 dans le buffet et s'amourache d'une doctoresse qui pourrait être sa grand-mère (à cause du voyage dans le temps). Et en plus, le colle dans un asile de fou ou il rencontre BRAD PITT qui nous fait un remake de "vol-au-dessus d'un nid de coucou" qu'à côté de celà les prises de tête que se prenait BRUCE WILLIS avec SYBILLE SHEPARD dans "CLAIR DE LUNE" c'est du gâteau.



"HEAT" moi la brindille que j'ai dans l'oeil...

O.K c'est un polar...

O.K ya DE NIRO & PACINO les 2 RITALS les plus richissimes de HOLLYWOOD... Cependant rien de nouveau à l'EST.

Courses de bagnoles à gogo, poursuites dans la rue, ça va il y a de l'action ; alors pourquoi on nous a collé des grandes scènes de sentimentalités débiles destinées à ralentir l'action (tu parles ça ma donné envie de pisser) du genre, DE NIRO le loup solitaire se trouve la greluce de sa vie alors qu'il fait le "casse de sa vie" ; ou les crises de jalousie de PACINO qui n'arrive pas à conjuguer sa vie de flicard et privé (va voir SEVEN ; même BRAD PITT y'arrive pas !).

Sur ce, bonne surprise : en pleins milieu du film alors que je commençais à sentir l'effet soporifique d'une des scènes de parlotte, qu'est-ce-que je voye arriver sur l'écran ?

ROLLINS.

Et dans le rôle du "sous-merde" de service à savoir Body-guard de l'ordure number-one , une espèce de freluquet effeminé, qu'il finira par trahir après s'être fait "latter" par les boys de PACINO. Même qu'on voit le petit tatouage de ROLLINS; quand il se bats, à savoir les 4 petits carrés noirs qu'il a dans le cou ; et qu'a mon avis la maquilleuse elle a été payé à rien fouttre... NA Ouais, bon y'avais aussi VAL KILMER notre BATMAN -MORISSON dans le rôle du second de DENIRO ; mais dans l'ensemble pour être sincère ce film m'a FAIT CHIER.

... Et en plus c'était en V.O (commentaire de DROOPY)

...J'ai loupé la scéance ! (t'avais qu'à être à l'heure -message destiné à MARTIAL).

NATH LA RALEUSE



Quoi de neuf ?



PAF-LE-CHIEN...

c'est le nouveau groupe de VINCENT K2 M ("LES KILLERS DE LA MORT) qui se met à la batterie (et pif... et paf...)

Après une GASTERO (pode) carabinée; ISABELLE "REBECCA PLANTIN" VOISIN & ses paposes des 10 PETITS INDIENS ont pris le chemin des Studios HARRISON à PANTIN, pour y concocter leur 3ème album. Le reportage dans l'EKOKILLE n°7 avec une interview exclusive !

BAD-CAKE cherche une ratoune (une vraie, avec des oreilles & une longue queue -ouais pas un hamster bicolore et puant!)

MARTIAL, vends moi ta veste !

Des nouveaux musiciens pour DOCTEUR DESTROY ; mais ne vous attendez pas à les voir en concert avant la rentrée : ils répètent !

LES MALHEURS DE MARSU

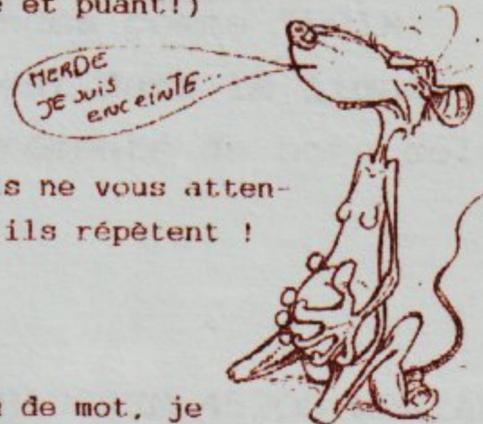
SPICY-BOX se fait la malle (ah ah jeu de mot, je pouvais pas louper ça) et quitte "CRASH PRODUCTION".

" Cher FRANCOIS, on te promets qu'on te quittera jamais si tu nous signes " signé : G.K

RAYMONDE à le coeur gros : adieu veau, vache & batteur !

En ce moment, elle auditionne des tas de jeunes gens qui savent - ou prétendent - tenir des baguettes, par pour bouffer du riz mais pour jouer de la batterie au sein de RAYMONDE & LES BLANCS BECS.

MARTIAL tente ta chance -comme batteur- et file moi ta veste !



TROC-MOI-TOUT !

SI VOUS AVEZ PRIS EN PHOTOS les GASTEROPODES KILLERS en concert contactez-les, ils en ont besoins pour leur PRESSE-BOOK !

VIDOC & CARAFE BOULBA peaufinent leur nouvelle K7 à BMT...

PORC ! SALUT !

Les BROKS seront à BOURGES du 18 au 21 AVRIL 96 ; peut-être des dates à PARIS ; en tout cas ils seront le 7 juin en concert avec les SHERRIFS !

EARQUAKE

le fanzine de l'EST a chroniqué notre dernière démo !

En voilà qui ont du goût !

INTERVIEW DES GASTEROPODES KILLERS dans le prochain PAVILLON 36 pour le commander écrire à

KONTAKT :
ZARNO MARTIN
1 RUE DE L'ABREUVOIR
11800 MARSEILLETTE.



2 morceaux des GASTEROPODES KILLERS sur la prochaine compil
EARTHQUAKE avec pleins d'autres groupes comme : FREE THE 4
(ITALIE) WEAK (FRANCE) FLOOD (france) VODKOF (france) PORK (us
AOS3 (GB)

Continuez à nous écrire, on aime vous lire !
(et en plus on vous réponds!)

Alors soyez plus timide, n'hésitez plus !

L'EKOKILLE
GASTEROPODES KILLERS ASSO
130 rte de NOISY (n°95)
93230 ROMAINVILLE



WANTED

Un roi LION sac à dos
sorti en tirage limité dans les magasins CARREFOUR
au moment de NOËL
NATH l'échange contre un 45 T des GK ou un
Tee-shirt GK.
Faire offre.



ARCHAOS... du 5 au 15 MAI au PALAIS DES SPORTS à la PORTE DE LA
VERSAILLE...Une autre vision du cirque du futur...

RESORTEZ VOS épingles, après EXPLOITED en concert le 17 AVRIL,
voilà les SEX PISTOLS qui se reforment... Dans quel état sera SID ?

JEREMY a trouvé son bassiste mais il cherche toujours son CHANTEUR
"bon look & bonne voix rauque " de préférence !
On n'hésite pas à faire parti du groupe de la nouvelle génération
et on l'appelle au 16 47 81 76 59

NEWS...

CATA au lieu de LIRE L'EKOKILLE vient jouer avec les GASTEROPODES
KILLERS ; MARIUS est assez GRAND pour jouer au MECANO tout SEUL !

ASPHALTE Et la tempête se lève autour de moi

Sur le morceau "PARTIR"

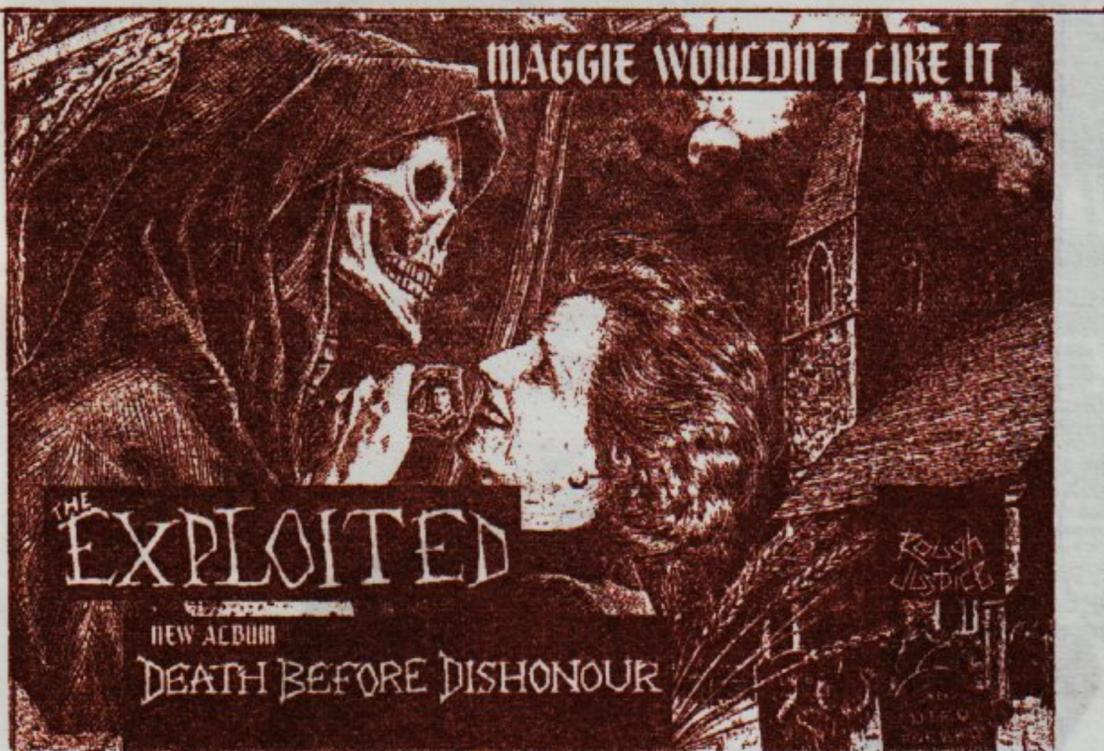
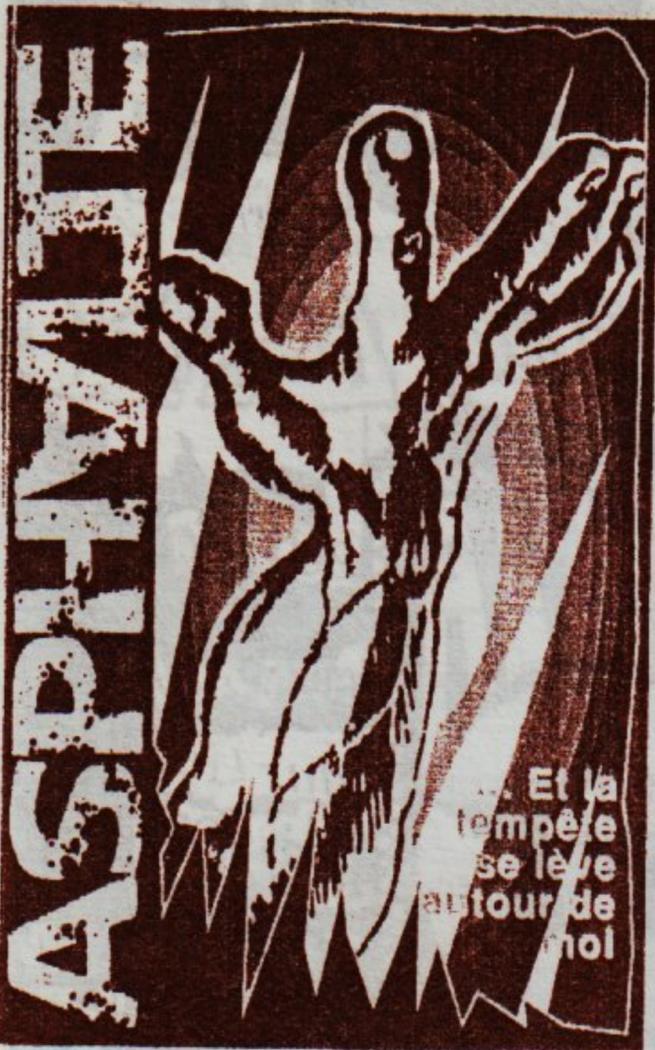
j'ai été surprise de reconnaître une VOIX qui me rappelait celle de GERALD chanteur des BRÖKS d'AVIGNON ainsi qu'un rythme bien péchu. "ALL OVER" nous emmène dans une balade en anglais, un peu longue à mon goût (6'45) mais peut-être destinée à des oreilles plus professionnelles que les miennes.

On pense à des influences comme "NOIR DESIR"... "MAD DOGS" est dans la lignée des morceaux SPEED agrémenté de bons solos juteux à la gratte.

CONTACT: B. BOURNAZEL

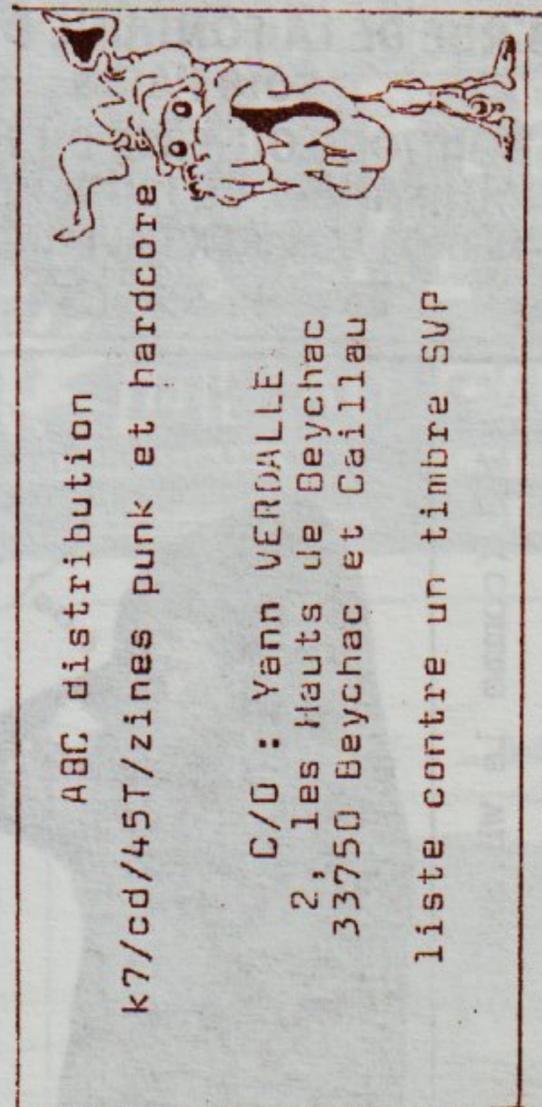
27 rue de la CHAUSSEE 45200 MONTARGIS

16 38 85 81 08



LE 17 AVRIL 1996 (19H.)

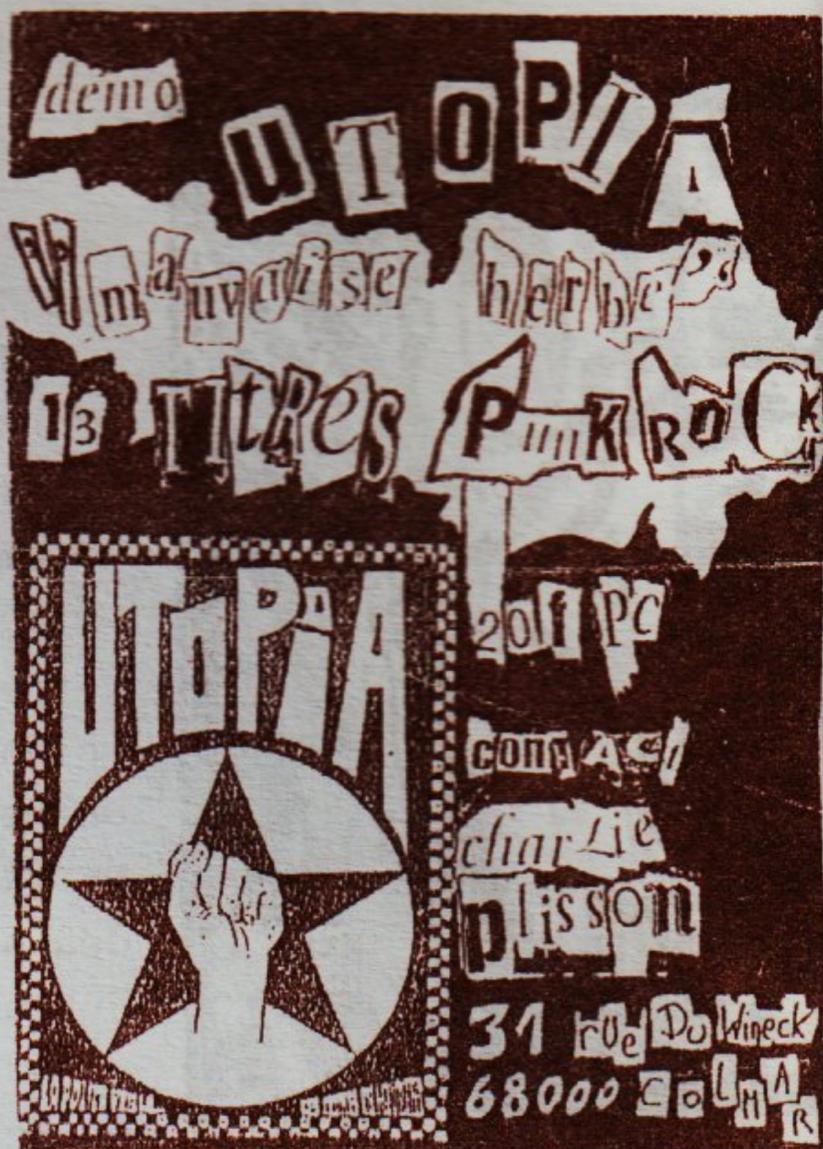
à l'ELYSEE-MONTMARTRE (18è)



10 PETITS INDIENS & GARÇONS BOUCHERS
le 27 AVRIL
(BOBIGNY 93)



VEROLE (INFRACTION)



NOUVEAU CATALOGUE VPC
 CONTRE 9Frs EN TIMBRES
**LE SILENCE
 DE LA RUE**
 8 RUE DE LA FONTAINE DU BUT
 75018 PARIS
 BOUTIQUE OUVERTE DU LUNDI
 AU SAMEDI DE 12H A 19H30
 (METRO LAMARCK CAULAINCOURT)
 ☎ 42.55.61.34.

J.B (comme le WHISKY)
 cherche UN BASSISTE debutant (e)
 pour former PUNKO-BAND
 tel : 42 45 61 38 (repondeur !)



RAYMONDE (R.B.B)

VEROLE

NATH (G.K)

CONCERT BURNING HEADS le 30 MARS a La cletf
 le 11 MAI à MJC STDENIS (93)

DANS LA SERIE, on prends les memes et on recommence, KISS (DRUNK en est fan !) pense sérieusement à remonter sur les planches !

ARHORKADOS

en tournée dans le sud fin avril...

Que les fans de BRENDA-ISABELLE se consolent, ils seront en concert le 6 AVRIL avec pleins d'autres groupes...

TRAUMA SOCIAL

(Association loi 1901)

recherche

groupes

punk-rock-ragga-ska-hc

pour édition de disques
envoyez vos demos,
vos dates de concerts

à:

TRAUMA SOCIAL
cité collaveri BT c2
93190 livry-gargan

69/14/88 176 (Répondeur)

AHORCADOS, LIMOUFE et LE C.A.E.S. PRESENTENT...

FESTIVAL PUNK S/SEINE

AVEC (dans l'ordre de passage):

- AHORCADOS
- ZABRISKIE POINT
- PERFUSES
- HEYOKA
- infraktion

Tables de presses, vente de disques, fanzines,...

Bière à 10 francs

SAMEDI 06 AVRIL 1996

40 F 14 H AU CAES

Accès par train: Depuis Paris: RER D direction Corbeil-Montau, à 30 minutes de la gare de Lyon. à 100 m de la gare de Ris. Accès voiture: par la N7 ou par l'A8.

Fin de Festival prévue avant le dernier train.

1, rue Edmond Bonté
91 RIS ORANGIS

CLAUDIA COLONNA & SES GUEPARDS

C'est l'idole de JEAN-LOUIS & DIDIER de B.M.T... Depuis 1982 cette "panthère" italienne à la gouaille rageuse défends le "WOK'N'WOLL" entourée de ses GUEPARDS (GT, contrebasse & batterie)

Son 2ème CD s'appelle "la FUREUR de VIVRE" dont elle signe les paroles et la zigue, avec des adaptations en français et en italien.

Allez BE BOP A LULA CLAUDIA !

Claudia Colonna et ses Guépards

ANCHE IL PAPA BALLA IL ROCK'N'ROLL

教皇バタ、ロックンロールを踊る



"LA FUREUR DE VIVRE"

EVEN THE POPE DANCES TO THE ROCK'N'ROLL

MEME LE PAPE DANSE LE ROCK'N'ROLL

Bientôt les tous NOUVEAUX TEE-SHIRTS GASTEROPODES KILLERS .
l'effigie du 45 TOUR "SANS DIEU NI MAITRE NI REMORDS !"

Pour draguer sur les plages, mettez-vous à l'heure G.K !

NEWS...

Pour le commander (voir ci-dessous)



Vous préférez nous écouter ?

COMMANDEZ LE 45 TOUR !

POUR 30 BALLES (+ frais de port) c'est l'ARME FATALE !
(chèque à l'ordre de B. DALANCON)

nom :

prénom :

adresse :

VILLE:

je désire recevoir :

le tee-shirt GK : taille : XL L....

prix : 50 F(par tee-shirt)

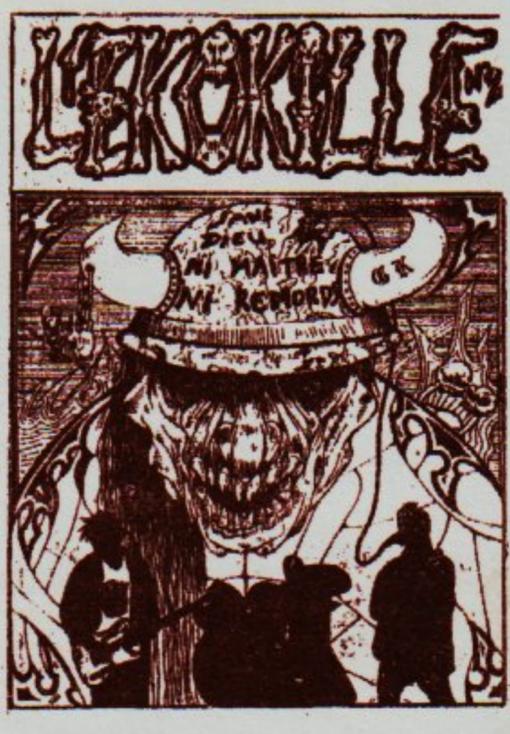
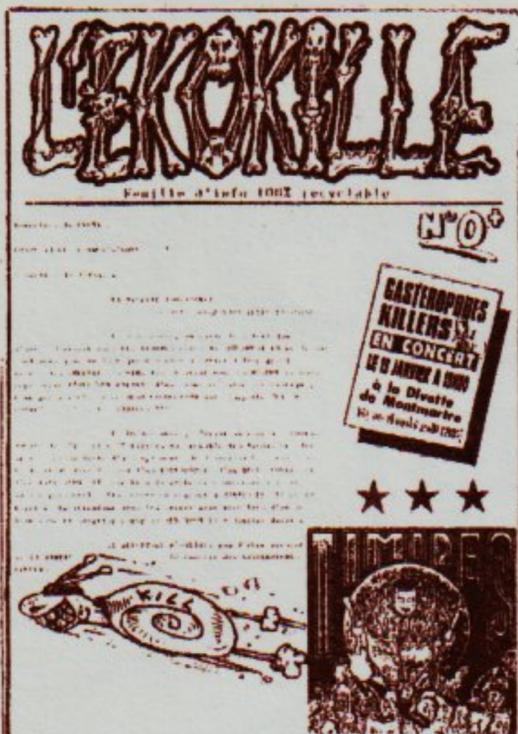
le 45 TOUR : à 30 F (+10 fr de frais de port soit 40 F)

TOTAL :

ADRESSEZ votre COMMANDE à GASTEROPODES KILLERS ASSO.

130 RTE DE NOISY (n°95)

93230 ROMAINVILLE



IL VOUS MANQUE UN N° ?

IL VOUS MANQUE UN NUMERO ?

Commandez-le !

Contre un timbre
par numéro demandé, nous vous l'enverrons !

NOM.....

PRENOM :.....

adresse :.....

ville :.....

JE COMMANDE LE N° :.....

ADRESSEZ-le TOUT à :

L'EKOKILLE

GASTEROPODES KILLERS ASSO
130 RTE DE NOISY
n°95
93230 ROMAINVILLE

L'EKOKILLE N°6

PRESENTATION

DOM : Batteur / Choeurs (Dessins)

DRUNK : Guitare / Choeurs (articles - bières)

DROOPY : Sonoman (photos - critiques)

NATH BLUE : Bassiste / Chanteuse (interviews - articles & bottage de cult + collage)



MERCI à SYLVAIN pour son ENORME coup de MAIN

Merci à l'équipe de TRAUMA SOCIAL pour la Pub ; et tous les ZINES qui veulent bien parler de nous...



Bye-bye !

"Il y a toujours un CONCERT des GASTEROPODES KILLERS pas loin de chez SOI"...